

BOOGIE QUEEN

Chorégraphe : Roz Chaplin (Novembre 2014)

Description : 48 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Boogie Woogie Queen (The Lennerockers) 96/192 Bpm

CD : High Class Lady : Best Of The Lennerockers (2011)

SEQUENCE 1 : STEP, TURN ½ LEFT, STEP, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP WITH HOLDS

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SEQUENCE 2 : PRISSY WALKS, RIGHT JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Avancer pied droit croisé devant pied gauche, pause
- 3-4 Avancer pied gauche croisé devant pied droit, pause
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SEQUENCE 3 : RIGHT LOCK FORWARD, SCUFF, LEFT LOCK FORWARD, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

SEQUENCE 4 : CHARLESTON STEPS WITH HOLDS

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, pause
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière, pause
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SEQUENCE 5 : TOE STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SEQUENCE 6 : STEP, ½ TURN, HOLD, RUN FORWARD X3, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit sur le sol vers l'avant

REPEAT
